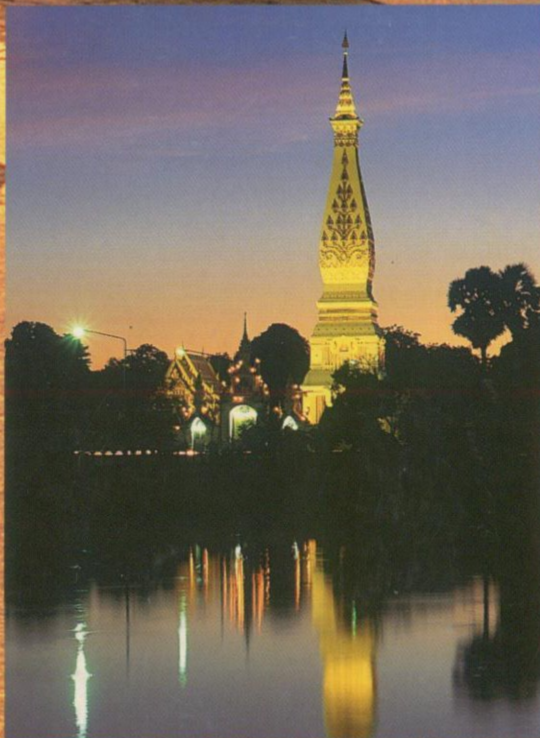
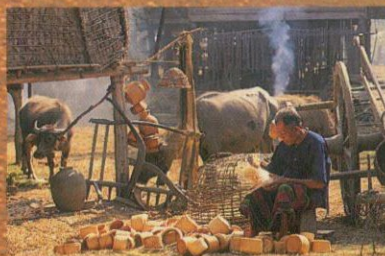
ปีท่องเที่ยวไทย ๒๕๔๑-๒๕๔๒

คู่มือท่องเที่ยว

นครพนม







บทนำ

จังหวัดนครพนมมีพื้นที่ประมาณ ๓,๔๔๕,๔๑๘ ไร่ (๕,๕๑๒,๖๖๘ ตารางกิโลเมตร) ตั้งอยู่ทางภาคตะวันออกเฉียงเหนือของประเทศไทย เป็นจังหวัดชายแดนอยู่ตรงข้ามกับเมืองท่าแขก แขวงคำม่วน สปป. ลาว มีลักษณะเป็นแนวยาวเลียบตามฝั่งขวาของแม่น้ำโขงประมาณ ๑๕๓ กิโลเมตร อยู่ในเส้นรุ้งที่ ๑๖-๑๘ องศาเหนือ และระหว่างเส้นแวงที่ ๑๐๔-๑๐๕ องศาตะวันออก ห่างจากกรุงเทพฯ ประมาณ ๗๓๕ กิโลเมตร



คำขวัญ

พระธาตุพนมค่าล้ำ
วัฒนธรรมหลากหลาย
เรณูภูไท
เรือไฟโสภา
งามตาฝั่งโขง

การปกครอง

แบ่งออกเป็น ๑๑ อำเภอ กับอีก ๑ กิ่งอำเภอ คือ อำเภอเมืองฯ อำเภอท่าอุเทน อำเภอปลาปาก อำเภอโพนสวรรค์ อำเภอเรณูนคร อำเภอธาตุพนม อำเภอศรีสงคราม อำเภอนาแก อำเภอบ้านแพง อำเภอนาหว้า อำเภอนาทม และกิ่งอำเภอวังยาง

สภาพทางภูมิศาสตร์

ลักษณะภูมิประเทศทั่วไปของจังหวัดนครพนมเป็นป่าเขาที่เนินสูง และที่ราบ ความสูงของพื้นที่โดยเฉลี่ยแล้วสูงกว่าระดับน้ำทะเลปานกลางประมาณ ๑๔๐ เมตร แบ่งออกได้เป็น ๒ เขต คือ

เขตตอนเหนือ เป็นที่ราบลุ่ม ส่วนมากเป็นทุ่งกว้างมีป่าไม้สลับ พื้นที่บางส่วนน้ำท่วมถึงจึงเหมาะสำหรับทำนา แต่ถ้าปีใดฝนตกชุกก็มักเกิดน้ำท่วม มีแม่น้ำที่สำคัญไหลผ่านในเขตนี้ ได้แก่ แม่น้ำอูนและแม่น้ำสงคราม ส่วนอำเภอที่อยู่ในเขตนี้มี อำเภอบ้านแพง อำเภอศรีสงคราม อำเภอท่าอุเทน และอำเภอนาหว้า

เขตตอนใต้ บริเวณใกล้แม่น้ำโขงเป็นที่ราบทุ่งนา มีน้ำท่วมถึง ส่วนทิศตะวันตกซึ่งอยู่ห่างจากแม่น้ำโขงออกไปเป็นป่าเต็งรัง พื้นที่ส่วนมากเป็นหินลูกรัง บางส่วนเป็นเนินสูงต่ำสลับกัน มีแม่น้ำก่ำไหลผ่าน พื้นที่บริเวณนี้เหมาะแก่การทำนา ปลูกพืชไร่ และยาสูบ ซึ่งยาสูบนั้นปลูกมากในเขตอำเภอธาตุพนม ตลอดจนการประมงน้ำจืดในแม่น้ำโขง อำเภอที่อยู่ในเขตตอนใต้นี้ ได้แก่ อำเภอเมืองฯ อำเภอเรณูนคร อำเภอธาตุพนม อำเภอนาแก และอำเภอปลาปาก

อาณาเขต

ทิศเหนือ ติดต่อกับอำเภอเซกา จังหวัดหนองคาย

ทิศใต้ ติดต่อกับอำเภอดงหลวงและอำเภอหว้านใหญ่ จังหวัดมุกดาหาร

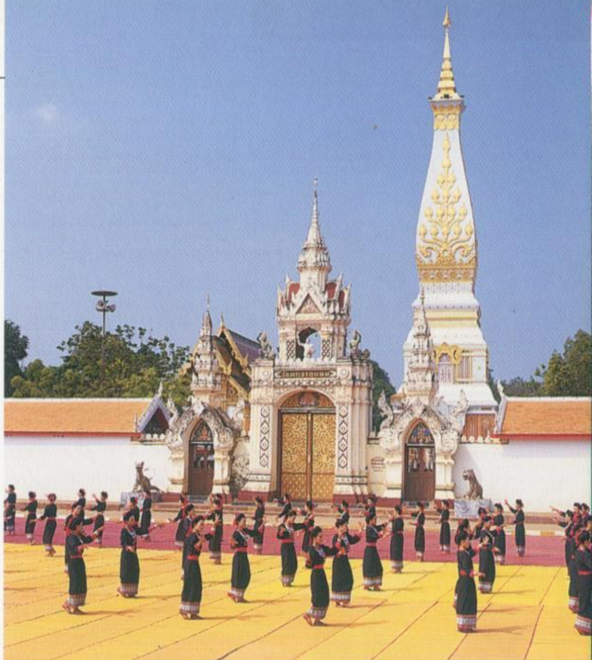
ทิศตะวันออก อยู่ตรงข้ามกับสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว โดยมีแม่น้ำโขงเป็นเส้นกั้นพรมแดน อำเภอเมืองฯ อยู่ตรงข้ามกับแขวงคำม่วน อำเภอธาตุพนมอยู่ตรงข้ามกับเมืองไชยบุรี อำเภอท่าอุเทนอยู่ตรงข้ามกับเมืองหินบูรณ์ และอำเภอบ้านแพงอยู่ตรงข้ามกับแขวงบริคำไชย

ทิศตะวันตก ติดต่อกับอำเภอกุสุมาลย์และอำเภออากาศอำนวย จังหวัดสกลนคร



นครพนม "เมืองนคร" แห่งอีสาน	๑
การรวมเผ่าชาวนครพนม	๒
พระธาตุพนม ศูนย์รวมจิตใจไทย-ลาวสองฝั่งโขง	๓
เที่ยวหมู่บ้าน เบิ่งงานฝีมือ	๔
เที่ยววัด	๖
ชมเมือง	๘
ท่องธรรมชาติ	๙
เทศกาล งานประเพณี	๑๐
ของอร่อยนครพนม	๑๑
ร้านค้าของที่ระลึก	๑๒
ที่พักบนเส้นทาง	๑๓
การเดินทาง	๑๕

นครพนม
"เมืองนคร" แห่งอีสาน



นครพนมเป็นเมืองเก่าแก่ในประวัติศาสตร์ เป็นจังหวัดที่อยู่ไกลที่สุดในภาคอีสาน ดินแดนสองฝั่งแม่น้ำโขงแถบนี้เดิมทีเป็นที่ตั้งของอาณาจักรศรีโคตรบูร ตัวเมืองตั้งอยู่ทางฝั่งซ้ายของลำน้ำโขง (ฝั่งลาว) บริเวณทางใต้ปากเซบั้งไฟ ตรงข้ามกับพระธาตุพนมในปัจจุบัน เมื่อพญานันทเสนผู้ครองศรีโคตรบูรสวรรคต เสนาอำมาตย์และประชาชนต่างก็เห็นว่าบ้านเมืองเกิดเภทภัยหลายครั้ง ควรที่จะย้ายไปสร้างเมืองใหม่อยู่ตรงข้ามกัน ซึ่งเป็นบริเวณที่มีป่าไม้รวกขึ้นอยู่เป็นดง จึงได้เรียกชื่อเมืองใหม่นี้ว่า "มรุกขนคร" หมายถึงเมืองที่อยู่ในดงไม้รวกนั่นเอง

มรุกขนครในสมัยพญาสุมิตรธรรมเมื่อ พ.ศ. ๕๐๐ นั้นรุ่งเรืองมาก มีเมืองขึ้นมากมายและมีการบูรณะพระธาตุพนมขึ้นเป็นครั้งแรกด้วย โดยการก่อพระลานอูบมุงชั้นที่ ๑ และชั้นที่ ๒ แล้วสร้างกำแพงล้อมรอบ มีงานสมโภชใหญ่โต หลังจากพญาสุมิตรธรรมแล้วก็มีผู้ครองนครต่อมาอีก ๒ พระองค์ แต่ก็เกิดมีเหตุอาเพศแก่อาณาจักรศรีโคตรบูรจนกลายเป็นเมืองร้าง กระทั่งถึง พ.ศ. ๑๘๐๐ เจ้าศรีโคตรบูรได้สร้างเมืองมรุกขนครขึ้นใหม่ใต้เมืองท่าแขก บนฝั่งซ้ายของแม่น้ำโขง

ใน พ.ศ. ๒๐๕๗ ผู้ครองเมืองมรุกขนครคือพระเจ้านครหลวงพิชิตทศพิศ ราชธานีศรีโคตรบูรหลวง ได้เปลี่ยนชื่อเมืองใหม่กลายเป็น "เมืองศรีโคตรบูร" ตรงตามชื่ออาณาจักรดั้งเดิม ในยุคสมัยนี้ยังได้มีการบูรณปฏิสังขรณ์พระธาตุพนมอีกด้วย ต่อมา พ.ศ. ๒๒๘๐ พระธรรมราชา เจ้าเมืองศรีโคตรบูรองค์สุดท้ายได้ย้ายเมืองมาตั้งบนฝั่งขวา (ฝั่งไทย) เยื้องเมืองเก่าขึ้นไปทางเหนือ แล้วให้ชื่อว่า "เมืองนคร" ซึ่งก็เจริญรุ่งเรืองขึ้นเรื่อย ๆ ถึงแม้จะมีการโยกย้ายอีกหลายครั้ง ดังเช่น พ.ศ. ๒๓๒๑ ในรัชกาลสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช ก็ได้มีการย้ายเมืองอีกครั้งไปตั้งที่บ้านหนองจันทร์ ห่างขึ้นไปทางเหนือ ๕๒ กิโลเมตร

จนถึงสมัยรัชกาลที่ ๑ พ.ศ. ๒๓๓๓ เมื่อผู้ครองเมืองนครถึงแก่พิราลัย เมืองนครก็ได้ขอขึ้นตรงต่อกรุงเทพมหานคร โดยรัชกาลที่ ๑ พระราชทานนามให้ใหม่ว่า "นครพนม"



ชื่อนครพนมนั้นมีข้อสันนิษฐานประการหนึ่งว่าเมืองนครเคยเป็นเมืองลูกหลวงมาก่อน และมีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ จึงได้ใช้คำว่า "นคร" ส่วนคำว่า "พนม" ก็มาจากพระธาตุพนม ปูชนียสถานที่อยู่ คู่บ้านคู่เมืองมาช้านาน

บ้างก็ว่ามรุกขนครเดิมที่อยู่ทางฝั่งซ้ายของแม่น้ำโขงตั้งอยู่ในบริเวณที่มีภูเขาสลับซับซ้อน จึงนำคำว่า "พนม" ซึ่งแปลว่าภูเขามาใช้ ส่วนคำว่า "นคร" ก็เป็นการดำรงชื่อเมืองไว้ คือเมืองมรุกขนคร นครพนมจึงหมายถึง "เมืองแห่งภูเขา" นั่นเอง

การรวมเผ่าชาวนครพนม

ประชาชนในนครพนมประกอบด้วยชนเผ่าต่าง ๆ ถึง ๗ เผ่า ภาษาและสำเนียงการพูดจะแตกต่างกันออกไป



ไทยลาว เป็นชาวไทยกลุ่มใหญ่ที่อาศัยอยู่ในตัวจังหวัด ในสมัยกรุงศรีอยุธยาตั้งแต่ พ.ศ. ๒๒๓๑ สมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช เมื่อท่านพระครูโพนสะเม็กนำชาวไทยลาวส่วนหนึ่งจากอาณาจักรล้านช้างเดินทางลงมาตามลำน้ำโขง แล้วแผ่ขยายตั้งบ้านเรือนต่อไปตามลำน้ำชี ลำน้ำมูล และลำน้ำอื่น ๆ ที่แยกออกจากแม่น้ำโขง

ไทยย้อ อยู่ในเขตอำเภอท่าอุเทน อำเภอศรีสงคราม และอำเภอนาหว้า ไทยย้อมีสำเนียงภาษาพูดผิดเพี้ยนไปจากไทยลาวเล็กน้อย เดิมอยู่แคว้นสิบสองปันนา หรือยูนนาน ต่อมาก็ย้ายมาตั้งถิ่นฐานใหม่ที่เมืองไชยบุรี (ตำบลไชยบุรี อำเภอท่าอุเทน) ในสมัยรัชกาลที่ ๓ เกิดกบฏเจ้าอนุวงศ์เวียงจันทน์ จึงถูกย้ายไปอยู่เมืองหลวงปุงาเลงและเมืองคำเกิดคำม่วน แต่ต่อมาก็ถูกกองทัพไทยย้ายให้กลับมาตั้งเมืองท่าอุเทนทางฝั่งขวาของแม่น้ำโขง ซึ่งก็คืออำเภอท่าอุเทนในปัจจุบันนั่นเอง



ไทยกะเลิง กลุ่มใหญ่อยู่ที่บ้านนาถ่อนทุ่ง อำเภอธาตุพนม เป็นกลุ่มชนที่มีฝีมือในการหาของป่า มีความเชื่อในผีแจ หรือผีเรือน ผีป่า ผีภู กะเลิงเป็นชุมชนระบบเครือญาติ ป่าช้า หรือดอนปู่ตาเป็นป่าที่มีความสำคัญต่อชุมชน ถือเป็นป่าศักดิ์สิทธิ์ อีกอย่างที่น่าสนใจคือวัฒนธรรมบนทับควาย เกิดจากการย้ายสัตว์เข้าไปหากินในป่าโคก ซึ่งระหว่างนั้นลูกจะได้เรียนรู้วิธีฟั่นเชือกจักสาน รวมทั้งความรู้อื่น ๆ ที่จะนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตเมื่อเติบใหญ่ขึ้นจากพ่อ

ไทยแสก เคยมีประวัติว่าเป็นนักรบที่กล้าหาญ มีความอุตสาหะ ยึดมั่นในความสามัคคี เดิมมีภูมิลำเนาอยู่ในตอนกลางของประเทศเวียดนามและจีน ต่อมาได้พากันเดินทางข้ามแม่น้ำโขงมาตั้งถิ่นฐานอยู่ที่ป่าหายโศก พระสุนทรผู้เป็นเจ้าเมืองพิจารณาเห็นว่าชาวแสกมีความสามารถและเข้มแข็งจึงได้ยกป่าหายโศกเป็นเมืองอาจสามารถ หรือบ้านอาจสามารถในปัจจุบัน หลังจากนั้นชาวแสกก็ได้โยกย้ายไปอยู่ในถิ่นต่าง ๆ อีกก็มี เช่น บ้านไผ่ล้อม ตำบลอาจสามารถ บ้านดงสมอ อำเภอนาหว้า รวมทั้งพื้นที่ในอำเภอศรีสงคราม

ไทยข่า มีถิ่นกำเนิดดั้งเดิมอยู่ในแขวงสุวรรณเขต แขวงสาละวัน และแขวงอัตตะปือ ประเทศลาว ชาวข่านับเป็นชาวเผ่าดั้งเดิมในแถบลุ่มแม่น้ำโขง สืบเชื้อสายมาจากขอมโบราณ จริง ๆ แล้วพวกเขาเรียกตัวเองว่า "บรู" คำว่าข่าเป็นชื่อที่คนไทยใช้เรียกพวกบรู อาจมาจากคำว่าข้าทาส ชาวข่านั้นเคยมีประวัติว่ามีศิลปวัฒนธรรมสูงส่งมาก่อน เดิมทั้งชายและหญิงจะมีผิวดำคล้ำ ชายชาวข่าเคยเป็นนักรบที่ห้าวหาญ มีหน้าไม้พร้อมลูกดอกอาบยาพิษเป็นอาวุธ

ไทยโส้ รวมกลุ่มกันเด่นชัดที่สุดในอำเภอโพนสวรรค์ มีความเชื่อเรื่องภูตผีและไสยศาสตร์อย่างมาก ดังนั้นจึงมีพิธีเหยา หรือเยา อันเป็นพิธีกรรมของการทรงเจ้าเข้าผีเพื่อบำบัดความเจ็บไข้เสมอ รวมถึงพิธีเลี้ยงผีแจ หรือผีเรือน มีภาษาพูดของตนเอง ผิวคล้ำ

ผู้ไทย นับเป็นชนเผ่าใหญ่ในภาคอีสานที่มีชุมชนหนาแน่นกว่าคนไทยเผ่าอื่น ๆ โดยเฉพาะที่อำเภอเรณูนคร มีบางคนเรียกผู้ไทยว่าภูไท อันหมายถึงชนกลุ่มที่ชอบอยู่ใกล้ภูเขา แต่ในพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๒๕ ให้คำจำกัดความหมายถึงชนชาติไทยแถวสิบสองจุไทย ซึ่งก็ตรงกับที่ชาวเรณูผู้ไทยทุกคนเชื่อว่าเป็นเช่นนั้น

พระธาตุพนม ศูนย์รวมจิตใจไทย-ลาว สองฝั่งโขง

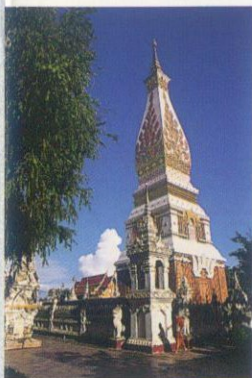


สมเด็จกรมพระยาดำรงราชานุภาพ พระบิดาแห่งประวัติศาสตร์ไทย ทรงกล่าวถึงพระธาตุพนมไว้ในนิทานโบราณคดีเรื่องแม่น้ำโขงตอนหนึ่งว่า

"...พระเจดีย์ธาตุพนมอยู่ริมฝั่งแม่น้ำโขง สร้างเป็นสถูปทางพระพุทธศาสนา จะสร้างตามลัทธิมหายาน หรือหินยาน ไม่มีที่สังเกตเหมือนอย่างที่พิมาย แต่ไม่มีเค้าศาสนาพราหมณ์เจือปนอยู่เลย บรรดาเจดีย์สถานในพระพุทธศาสนาซึ่งสร้างในสมัยของทั้งในเขมรและเมืองไทยที่สร้างสถูปเป็นประธาน มีแต่พระธาตุพนมแห่งเดียว หามีที่อื่นไม่ ทั้งรูปสัณฐานลวดลายก็เป็นอย่างอื่นต่างหากจากแบบช่างขอม ชวนให้เห็นว่าจะสร้างก่อนสมัยขอม คือสร้างในสมัยเมื่อประเทศอันหนึ่งซึ่งเรียกในจดหมายเหตุจีนว่า "ฟูนัน" คล้าย "พนม" เป็นใหญ่อยู่ต่างหาก รูปทรงพระเจดีย์ธาตุพนมเป็นสี่เหลี่ยมเหมือนมณฑป มีซุ้มต้นสามซุ้มซ้อนกันเป็น ๓ ชั้น เล็กเป็นหลั่นกันขึ้นไป แล้วถึงองค์พระสถูปอยู่เบื้องบนมณฑปทั้ง ๓ ชั้นนั้น ยอดสถูปหุ้มแผ่นทองคำเช่นเดียวกับพระมหาธาตุเมืองนครศรีธรรมราช ขนาดพระสถูปดูจะเท่า ๆ กัน..."

พระธาตุพนมประดิษฐานอยู่ ณ วัดพระธาตุพนมวรมหาวิหาร อำเภอธาตุพนม ตามตำนานกล่าวว่าสร้างมานานไม่น้อยกว่า ๒,๓๐๐ ปี ผู้สร้างคือพระมหากัสสปะและพระอรหันต์ ๕๐๐ องค์ รวมทั้งท้าวพระยาเมืองต่าง ๆ ภายในบรรจุพระอุรังคธาตุ หรือกระดูกหน้าอกของพระพุทธเจ้าและของมีค่าจำนวนมาก รูปลักษณะของพระธาตุเป็นสี่เหลี่ยมก่อด้วยอิฐ มีลวดลายสลักลงบนแผ่นอิฐ มีซุ้มกั้นด้านละซุ้มซ้อนกัน ๓ ชั้น ลดหลั่นกันลงมาแล้วจึงถึงองค์พระสถูป ยอดพระธาตุหุ้มทองคำประดับพลอยสวยงาม

จนมาถึงคืนวันที่ ๑๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๑๘ ท่ามกลางฝนที่ตกลงมาอย่างหนัก ชาวธาตุพนมซึ่งเป็นชุมชนเก่าแก่ก็ได้ยินเสียงดังสนั่นหวั่นไหว เมื่อออกมาดูก็พบว่า พระธาตุพนมซึ่งมีอายุเก่าแก่มากได้ล้มพังทลายลงมาทั้งองค์ เพราะฐานด้านล่างทานน้ำหนักไม่ไหว ชาวบ้านผู้เฒ่าผู้แก่ต่างก็พากันร่ำไห้ด้วยความเศร้าเสียใจ รัฐบาลจึงต้องเร่งสร้างพระธาตุพนมองค์ใหม่โดยคงรูปลักษณ์สถาปัตยกรรมแบบเดิมไว้หมด รวมถึงพระอุรังคธาตุและพุทธบูชาต่าง ๆ ก็ยังอยู่ครบถ้วน



ไม่เพียงแต่เป็นศูนย์รวมจิตใจของชาวนครพนมเท่านั้น พระธาตุพนมยังเป็นที่เคารพของชาวไทยภาคอื่น ๆ และชาวลาวอีกด้วย ว่ากันว่าถ้าใครได้มานมัสการครบ ๗ ครั้ง จะถือว่าเป็น "ลูกพระธาตุ" เป็นสิริมงคลแก่ชีวิต และจะมีความเจริญรุ่งเรือง แต่ทั้งนี้ก็ต้องทำความดีประกอบด้วย หรือแม้แต่การได้มากราบพระธาตุพนมสักครั้ง ก็ถือเป็นมงคลสูงส่งแก่ชีวิตแล้ว

โดยเฉพาะอย่างยิ่งในวันเพ็ญเดือน ๓ ของทุกปี พุทธศาสนิกชนจะหลั่งไหลมาจากทุกสารทิศนับหมื่นนับแสนเพื่อมาสมโภชองค์พระธาตุพนม งานนมัสการพระธาตุพนมประจำปีนั้น จะถือเอาวันขึ้น ๑๐ ค่ำ เดือน ๓ ของทุกปี เป็นวันแรกของงาน ไปสิ้นสุดเอาวันแรม ๑ ค่ำ เดือน ๓







เที่ยวหมู่บ้าน เบิ่งงานฝีมือ

อำเภอนาหว้า (ที่ว่าการอำเภอ โทรศัพท์ (๐๔๒) ๕๙-๗๐๑๑, ๕๙-๗๐๖๖)

บ้านท่าเรือ เป็นหมู่บ้านที่มีงานหัตถกรรมโดดเด่น อันได้แก่ เครื่องดนตรีพื้นบ้าน แคน พิณ โหวด รวมทั้งการทอผ้าไหมและผ้าฝ้าย จนเป็นที่มาของคำขวัญหมู่บ้าน "แคน พิณ โหวด หลากหลาย ผ้าไหมสวยงาม วัฒนธรรมล้ำค่า พัฒนาแดนไทย" แทบทุกบ้าน ฝ่ายชายจะนั่งทำเครื่องดนตรีพื้นบ้านอยู่ใต้ถุนเรือน โดยมีศูนย์กลางอยู่ที่บ้านกำนัน มีทั้งที่ใช้งานได้จริง ๆ และสำหรับเป็นของที่ระลึก ส่วนฝ่ายหญิงจะทอผ้าไหม โดยเยื้อง ๆ กับบ้านกำนันจะเป็นบ้านของประธานกลุ่มทอผ้า ซึ่งกลุ่มทอผ้านี้เป็นสมาชิกโครงการศิลปาชีพพิเศษในสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถและได้รับพระราชทานรางวัลทุกปี ลายผ้ามีทั้งลายประยุกต์ ลายพื้นบ้าน ลายหมี่ข้อ ลายลูกแก้ว ฯลฯ

ศูนย์ส่งเสริมหัตถกรรมพื้นเมือง วัดธาตุประสิทธิ์ เป็นแหล่งทอผ้ามุกแหล่งใหญ่ที่สุดของนครพนม ผ้ามุกคือการทอที่ต้องยกดอกในระหว่างการทอดอก มักใช้ด้ายสีขาวซึ่งจะตัดกับสีพื้นของผ้า ทำให้ดูคล้ายการฝังมุก เพราะดอกจะดูเด่นชัดสวยงาม ถือเป็นผ้าประจำจังหวัดด้วยนอกจากนี้การทอผ้ามุกยังมีอยู่ที่ศูนย์ส่งเสริมหัตถกรรมการทอผ้ามุก วัดสว่างสุวรรณาราม อำเภอเมืองฯ อีกที่หนึ่ง และนอกจากการทอผ้ามุกแล้ว ที่วัดนี้ยังมีการทอผ้าฝ้ายและย้อมสีจากต้นครามแบบโบราณคือย้อมในหม้อดินเผา

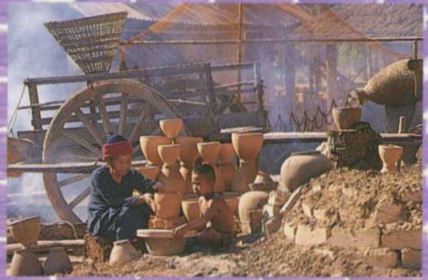
บ้านเหล่าพัฒนา ชาวบ้านที่นี่มีฝีมือในงานจักสานจากต้นกกจนได้รับการพิจารณาให้เป็นหมู่บ้านหัตถกรรมและได้รับรางวัล "หม่อมงามจิตต์บุรฉัตร" เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๔๑ ว่ากันว่าต้นกกที่ขึ้นอยู่ในหมู่บ้านนั้นมีคุณภาพดีเพราะขึ้นในน้ำจืด จับแล้วไม่เหนียวมือ ทนทาน และมีความยืดหยุ่นมาก ที่กลุ่มแม่บ้านทอเสื่อกกจะเป็นที่รวมผลิตภัณฑ์หลากหลายชนิด เช่น เสื่อหลากสีหลายลาย กระเป๋าใส่เอกสาร กระเป๋าสะพาย หมวกทรงเก๋ ที่ใส่จดหมาย ฯลฯ สนใจสั่งทำติดต่อได้ที่คุณสั้น ปัญญาสาร โทรศัพท์ (๐๔๒) ๕๑-๔๙๖๗

บ้านนาคูณน้อย ผลิตกระติบข้าวเพื่อเป็นของที่ระลึก ลวดลายสีสันสวยงาม มีหลายขนาด และยังมีการจักสานกระเป๋าลายขิด ซึ่งเป็นการนำไม้ไผ่มาจักตอกให้เส้นเล็กที่สุด แล้วนำมาจักสานเป็นลวดลายขิดที่มีความละเอียด ทนต่อการใช้งาน

อำเภอท่าอุเทน

บ้านโนนตาล เป็นหมู่บ้านเครื่องปั้นดินเผา เช่น โอ่ง ครก ไห ปั้นจากดินคุณภาพดี เนื้อเนียนละเอียด จึงสามารถปั้นได้บาง เนื้องานไม่หนา การปั้นใช้คนสองคน คนหนึ่งเป็นคนหมุนแป้น อีกคนขึ้นรูป นอกจากที่บ้านโนนตาลแล้ว ยังมีบ้านกลางที่ทำกระถางดอกไม้ ครก โอ่ง และไห เช่นเดียวกัน โดยจะทำเฉพาะช่วงเดือนมกราคม-เมษายนของทุกปี





อำเภอศรีสงคราม

บ้านปากยาม ตั้งอยู่ในจุดที่แม่น้ำยามมาบรรจบกับแม่น้ำสงคราม ซึ่งเป็นแหล่งปลาชุกชุม ชาวบ้านจึงหาวิธีถนอมอาหารด้วยการทำปลาร้า ปลาร้าที่บ้านปากยามขึ้นชื่อว่าอร่อยและสะอาดที่สุด ปลาที่ใช้ทำคือปลาหนัง ซึ่งเป็นปลาไม่มีเกล็ด หมักกับเกลือสินเธาว์ บวกกับสูตรและความชำนาญเฉพาะ ผลิตส่งขายทั่วประเทศ ทั้งยังมีแปรรูปเป็นแจ่วบองด้วย ปลาร้าที่บ้านปากยามนี้จะหมักในไหที่ปั้นจากบ้านโนนตาลเป็นส่วนใหญ่



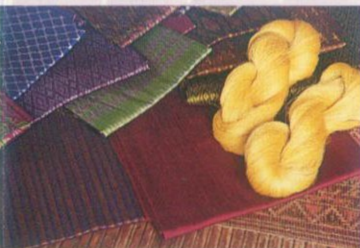
อำเภอเมืองฯ

บ้านบัว อยู่ทางด้านซ้าย ประมาณกิโลเมตรที่ ๒๐ จากอำเภอเมืองฯ ทางไปอำเภอธาตุพนม เกือบทุกบ้านจะสานกระติบข้าวและกระด้งกันตลอดปี

บ้านนาคอกควาย อยู่ใกล้กับบ้านบัว ส่วนใหญ่สานกระติบข้าว โดยซื้อไม้ไผ่มาเป็นลำแล้วนำมาจักเป็นเส้น ขายส่งและปลีก ลวดลายสวยงาม ละเอียด วันหนึ่ง ๆ ชาวบ้านสานกันได้ประมาณ ๕ ใบ ใบเล็กราคาประมาณ ๒๐ บาท ส่วนใบใหญ่ราคาประมาณ ๓๐ บาท

บ้านนาถ่อนทุ่ง อยู่เลยทางเข้าบ้านบัวมาไม่ไกล ทางด้านขวามือจะมีทางเลี้ยวเข้าบ้านนาถ่อนทุ่ง กลุ่มที่ทำผลิตภัณฑ์งานตีเหล็กจะอยู่ในซอยเยื้องกับสถานีอนามัย โดยจะมีทั้งมีด เสียม คราด ขวาน จอบ ชาวบ้านจะตีเหล็กกันช่วงเช้าจนถึงเที่ยง สามารถหาซื้อได้ตามบ้านในราคาไม่แพง

บ้านนาจอก อยู่ถนนเลี่ยงเมือง ทางด้านซ้ายมือ เป็นหมู่บ้านเก่าแก่ของคนเวียดนามตั้งแต่สมัยอพยพหนีฝรั่งเศสมาจับจองที่ดินแล้วตั้งหลักแหล่งอยู่แถบนี้ หากมีรถยนต์มาเองสามารถขับเข้าไปเที่ยวในหมู่บ้านได้ คนเวียดนามจะปลูกต้นไม้รอบบ้านอย่างร่มรื่น โดยมักปลูกต้นหมาก พลู และกล้วย จนเป็นเอกลักษณ์ นอกจากนี้บริเวณริมถนนละแวกชุมชนคนเวียดนามยังมีร้านก๋วยเตี๋ยวและอาหารเวียดนามขายอยู่หลายร้าน



อำเภอนาแก

บ้านดอนโทน ตำบลก้านเหลือง อยู่ริมทางหลวงหมายเลข ๒๒๓ (สกลนคร-นาแก) บริเวณสามแยกเข้าบ้านโพนตูม ห่างจากตัวอำเภอ ๘ กิโลเมตร ลักษณะเป็นงานหัตถกรรมในครัวเรือนที่ทำจากไม้ไผ่และหวาย เช่น ตะกร้า กระบุง ถาด กระเช้า ฝาชี กระติบข้าว พัด ฝักมีด อุปกรณ์หาปลาต่าง ๆ ไม้กวาด ที่ใส่กระดาษทิชชู หมวก ฯลฯ ราคาตั้งแต่ ๗ บาท จนถึงแพงสุดประมาณ ๒๒๐ บาท

เที่ยววัด



นครพนมเป็นจังหวัดหนึ่งที่มีวัดให้เที่ยวชมมากมาย ในแต่ละอำเภอจะมีพระธาตุประจำอำเภอ ซึ่งถ้ามีโอกาสไปเที่ยวอำเภอใดแล้ว ส่วนใหญ่นักท่องเที่ยวก็จะไปกราบนมัสการพระธาตุประจำอำเภอด้วย

วัดในอำเภอเมืองฯ

วัดน้อยโพธิ์คำ อยู่ที่บ้านน้อยใต้ ริมถนนเลี่ยงเมืองทางด้านซ้าย ชาวบ้านเรียกวัดพระใหญ่ พระใหญ่นี้คือสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถองค์ใหญ่มาก ประดิษฐานอยู่ใกล้ ๆ กับโบสถ์ องค์พระประดับด้วยกระเบื้องสีน้ำตาลชิ้นเล็ก ๆ ภายในและภายนอกโบสถ์มีงานปูนปั้นและจิตรกรรมฝาผนังอายุไม่เก่าแก่นัก ประมาณ ๓๐ กว่าปี บริเวณวัดมีต้นไม้ร่มรื่น

วัดพระพุทธบาท ๔ รอย สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๔ พระพุทธบาทนี้เป็นพระพุทธบาทจำลอง สร้างทับรอยจริงไว้ ลักษณะเป็นรอยใหญ่ ๔ รอย ประทับลงซ้อน ๆ กัน เชื่อกันว่าการได้ไหว้พระพุทธบาท ๔ รอย ก็เท่ากับได้ไหว้พระพุทธเจ้าถึง ๔ พระองค์ จุดเด่นอีกอย่างหนึ่งของวัดคือมีพระพุทธรูปอยู่ภายในโบสถ์และทั่วบริเวณเป็นจำนวนมาก และที่แปลกคือประตูโบสถ์ซึ่งเป็นไม้จะแกะสลักเป็นรูปทหารจีน

วัดกกต้อง เป็นวัดเก่าแก่สร้างตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๖๐ แล้วถูกปล่อยร้างมาเกือบร้อยปีจึงได้บูรณะอีกครั้ง ภายในวัดมีอุโบสถรูปทรงแปลกเรียกว่าอุโบสถ ๓ ฤดู ซึ่งพระครูวิชิตพัฒนคุณ รองเจ้าอาวาสเมืองนครพนมได้สร้างไว้ ใกล้ ๆ กันมีหอพระประดิษฐานหลวงพ่อศรีโคตร พระพุทธรูปเก่าแก่ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๓๓๒ ซึ่งสันนิษฐานว่าพระเจ้าศรีโคตรบูรเป็นผู้สร้างไว้ ส่วนคำว่ากกต้องนั้นหมายความถึงกระท้อนนั่นเอง

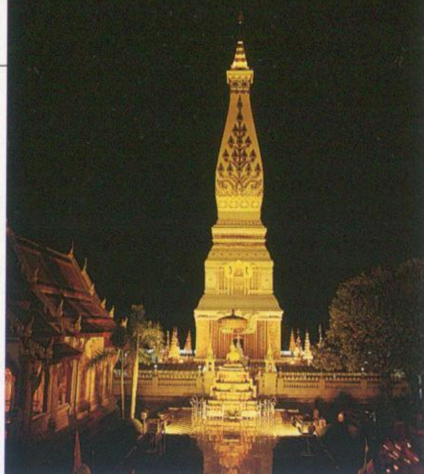


วัดศรีเทพประดิษฐาราม อยู่บนถนนศรีเทพ เยื้องโรงเรียนชุมชนเทศบาล ๓ สร้างตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๐๒ ภายในโบสถ์มีจิตรกรรมฝาผนังรูปพุทธประวัติสวยงาม และเป็นที่ประดิษฐานพระแสง พระพุทธรูปสำคัญที่สร้างขึ้นพร้อมพระสุกและหลวงพ่อพระใสที่วัดโพธิ์ชัย จังหวัดหนองคาย ข้าง ๆ โบสถ์มีเจดีย์บรรจุอัฐิของหลวงปู่จันทร์ พระเกจิอาจารย์ที่ชาวนครพนมเคารพนับถือ ส่วนรูปปั้นนั้นจะอยู่ในตึกเทพสิทธาราม ๑ และที่น่าชมอีกอย่างหนึ่งคือกุฏิเจ้าอาวาสที่สร้างตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๖๔ ได้รับรางวัลอนุรักษ์ศิลปสถาปัตยกรรมในด้านปูชนียสถานและวัดวาอาราม จากสมาคมสถาปนิกสยามฯ

วัดต่อไปนี้เป็นวัดที่อยู่บนถนนสุนทรวิจิตร ซึ่งเป็นถนนเลียบริมน้ำโขง เริ่มตั้งแต่

วัดนักบุญอันนา หนองแสง สร้างเมื่อปี ค.ศ. ๑๙๒๖ โดยคุณพ่อเอดัวร์ นำลาภ อธิการโบสถ์ วัดนี้เป็นสัญลักษณ์ของเมืองนานาชาติที่มีคนหลายเชื้อชาติอาศัยอยู่ มีสถาปัตยกรรมที่สวยงามแปลกตา ในช่วงก่อนวันคริสต์มาส คริสตศาสนิกชนแต่ละชุมชนจะประดิษฐ์ดาวรูปแบบต่าง ๆ แล้วแห่มารวมกันไว้ที่นี่

วัดโอกาสศรีบัวบาน เป็นวัดคู่บ้านคู่เมืองมาแต่โบราณ บริเวณกลางวัดจะมีหอประดิษฐานพระติ้วกับพระเทียมอยู่คู่กัน พระติ้วจะประทับอยู่ด้านขวาของพระเทียม พระติ้วเป็นพระพุทธรูปปางเพชรมารวิชัย ทำด้วยไม้ติ้วบุทองคำ สร้างตั้งแต่ พ.ศ. ๑๓๒๘ โดยเจ้าผู้ครองนครศรีโคตรบูร ส่วนพระเทียมนั้นไม่ได้บุทองคำ แต่ลงรักปิดทองเปลว ใครเป็นผู้สร้างและสร้างเมื่อใดไม่ปรากฏ เมื่อถึงวันเพ็ญเดือน ๖ จะมีประชาชนมานมัสการพระติ้วและพระเทียมมากมาย โดยเฉพาะชาวบ้านสำราญ ตำบลอาจสามารถ ที่ถือว่าตนเป็นข้าพระติ้ว ด้านหลังวัดมีต้นสาละอยู่ ๑ ต้น มักมีคนเข้ามาเก็บดอกสาละนี้ไปเป็นสิริมงคล



วัดโพธิ์ศรี ในกุฏิเจ้าอาวาสเป็นที่ประดิษฐานพระทอง พระพุทธรูปทองสำริดผิวเนียนสุกปลั่ง ปางมารวิชัย เป็นพระพุทธรูปโบราณสกุลช่างล้านช้าง ตรงกับสมัยอยุธยาตอนต้น ในอดีตเคยทำพิธีสรงน้ำพระทองในวันสงกรานต์ แต่ก็มักจะเกิดพายุและฝนตกหนักทุกครั้ง ภายหลังจึงเปลี่ยนเป็นพระพุทธรูปองค์อื่นแทน ปัจจุบันทุกวันเพ็ญเดือน ๖ จะนิมนต์มาตั้งไว้ที่หน้าโบสถ์ให้ชาวบ้านมาสรงน้ำ และเมื่อถึงวันออกพรรษา นับเป็นประเพณีของชาวบ้านห้อม ซึ่งถือว่าตนเป็นข้าพระทองที่จะต้องมาทอดปราสาทผึ้งที่วัดนี้ทุกปี

วัดมหาธาตุ มีพระธาตุนครเป็นปูชนียวัตถุที่ชาวเมืองเคารพสักการะ ลักษณะเป็นสี่เหลี่ยมจัตุรัส สูงประมาณ ๒๔ เมตร วัดนี้สร้างโดยพระยามหาอำมาตย์ แม่ทัพใหญ่จากเวียงจันทน์ เมื่อ พ.ศ. ๑๑๕๐ โบสถ์เก่าแก่มีความสวยงามมาก

นอกจากนี้ยังมี**วัดกลาง** สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๒๐๐ ปัจจุบันมีการทาสีวัดใหม่ พระประธานในโบสถ์คือหลวงพ่อองค์ตื้อ และ**วัดพระอินทร์แปลง** ที่สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๓๙๓ ภายในโบสถ์มีพระอินทร์แปลงเป็นประธาน



วัดนอกเขตอำเภอเมืองฯ

วัดพระธาตุพนมวรมหาวิหาร อยู่ในอำเภอธาตุพนม เป็นที่ตั้งของพระธาตุพนม วัดนี้เป็นพระอารามหลวง นอกจากองค์พระธาตุแล้วยังมีพระประธานปางมารวิชัยอยู่ในโบสถ์ คือ พระองค์แสนศาสดาและพระพุทธมารวิชัยศาสดา มีหอพระอรหันต์ (กะตึบ) ที่เก่าแก่แต่ก็สวยงามอยู่ทางด้านหลัง สร้างตั้งแต่ พ.ศ. ๕๐๐ โดยพญาสุมิตตธรรมวงษาเพื่อถวายพระอรหันต์ ๒ องค์ ถัดไปคือศูนย์ศิลปวัฒนธรรมรัตนโมลีศรีโคตรบูร จัดแสดงโบราณวัตถุที่พบระหว่างการบูรณปฏิสังขรณ์วิหารคด

วัดพระธาตุเรณู อยู่ในอำเภอเรณูนคร เป็นที่ประดิษฐานองค์พระธาตุเรณู วัดนี้สร้างขึ้นเมื่อใดไม่ปรากฏ จนเมื่อ พ.ศ. ๒๔๖๑ ท่านอุปัชฌาย์อินทร์ ซึ่งเป็นเจ้าอาวาส พร้อมด้วยญาติโยมได้ร่วมกันสร้างพระธาตุเพื่อเป็นมิ่งขวัญในเขตนี้ พระธาตุมีลักษณะสวยงามเพราะสร้างจำลองมาจากพระธาตุพนมองค์เดิม ข้างในบรรจุพระไตรปิฎก พระพุทธรูปทองคำ พระพุทธรูปเงิน ของมีค่า และเครื่องกกุธภัณฑ์ของพระยาและเจ้าเมือง นอกจากนี้ในโบสถ์ยังประดิษฐานพระพุทธองค์แสน พระคู่บ้านของอำเภอ ซึ่งเป็นทองคำน้ำหนัก ๑,๒๐๐ กิโลกรัม ที่สวยงาม

วัดพระซอง อยู่ที่บ้านพระซองน้อย อำเภอนาแก หลวงพ่อพระซองนี้เป็นหินเก่าแก่ ตามตำนานเล่าว่าพระยาคำแดงกับน้องชาย เจ้าเมืองหนองหาร ได้นำชาวเมืองหนองหารพร้อมทรัพย์สินและหินภูเขาก้อนใหญ่เดินทางไปร่วมสร้างพระธาตุพนม ระหว่างทางทราบว่าพระธาตุพนมสร้างเสร็จแล้ว ประกอบกับผู้คนต่างอ่อนเพลียมาก จึงได้ช่วยกันสลักหินเป็นพระพุทธรูปแล้วนำไปไว้ระหว่างต้นไม้ ๒ ต้น ซึ่งภาษาพื้นบ้านเรียก "ไม้สองซอง" หันหน้าไปทางพระธาตุพนมแทน จากนั้นก็ถูกค้นพบในราว พ.ศ. ๑๘๐๐

ชมเมือง



อำเภอเมืองนครพนมเป็นอำเภอเล็ก ๆ ที่เงียบสงบยาวขนานไปกับแม่น้ำโขง ผู้คนมีอัธยาศัยไมตรี ในตัวเมืองมีถนนเลียบแม่น้ำชื่อ**ถนนสุนทรวิจิตร** ซึ่งเป็นถนนที่มองเห็นวิวทิวทัศน์ของแม่น้ำโขงและแนวภูเขาฝั่งประเทศลาวทอดตัวยาวสลับซับซ้อนได้สวยงาม บางช่วงมีต้นสักเรียงรายอยู่ริมถนน บางช่วงมีอาคารบ้านเรือนเก่า ๆ ที่น่าชม เช่น จวนผู้ว่าฯ เดิม อาคารเรียนของโรงเรียนสุนทรวิจิตร และวัดต่าง ๆ ฯลฯ นอกจากนี้ร้านอาหารมากมายก็ตั้งเรียงรายอยู่บนถนนสายนี้ด้วย

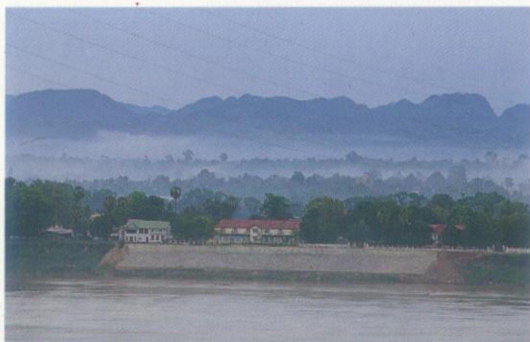
เช้าตรู่ของทุกวันบนถนนสุนทรวิจิตรจะมีคนมาวิ่งออกกำลังกาย เดิน ขี่จักรยาน และดูพระอาทิตย์ขึ้น รวมทั้งใส่บาตร ซึ่งพระจะเดินมาบิณฑบาตรเป็นแถวยาว จนเวลาเย็น บางครอบครัวมักมาปิกนิกกันริมถนนสายนี้ หรือไม่ก็นั่งเล่นชมวิวแม่น้ำในยามเย็น

แม่น้ำโขงช่วงที่ไหลผ่านอำเภอเมืองฯ บริเวณตรงข้ามแขวงคำม่วน ประเทศลาวนี้ ในหน้าแล้งราวเดือนมกราคมถึงเดือนพฤษภาคมน้ำจะตื้น เกิดเป็นหาดทรายน้ำจืดที่สวยงามยื่นยาวออกไปกลางแม่น้ำ เรียกกันว่า**หาดทรายทองศรีโคตรบูร** มักจะมีคนลงไปเล่นน้ำ พักผ่อนหย่อนใจอยู่เสมอ ว่ากันว่าถ้าใครได้มาเล่นแม่น้ำโขงที่นี่แล้ว จะได้กลับมาเมืองนครพนมอีกครั้ง นอกจากนี้บนฝั่งยังมีสวนสาธารณะซึ่งขณะนี้ทางจังหวัดกำลังปรับปรุงใหม่อีกด้วย

ถนนศาลากลาง (ข้าง ททท. นครพนม) เป็นถนนเส้นสั้น ๆ ที่สวยงามเส้นหนึ่ง เชื่อมระหว่างถนนอภิบาลบัญชากับถนนสุนทรวิจิตร โดยจะมีแนวต้นไม้ใหญ่อยู่ตรงกลาง หัวถนนด้านถนนอภิบาลบัญชามีตึกแบบโบราณสีแดงตั้งเด่นอยู่ นั่นคือศาลากลางเดิม แต่วันนี้เปลี่ยนเป็น**หอสมุดแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชชินีนาถ** ใกล้ ๆ กันนั้นคือ**ศาลหลักเมือง** เสาหลักเมืองนี้ทำด้วยไม้กันเกรา ซึ่งดอกของต้นกันเกรานี้ยังถือเป็นดอกไม้ประจำจังหวัดด้วย

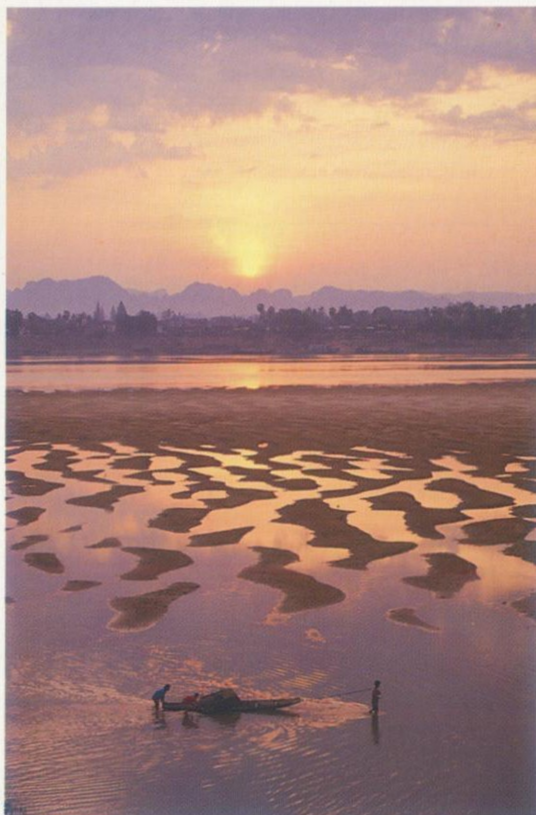
เราจะเห็นวิถีชีวิตของคนนครพนมได้ที่**ตลาดสดเทศบาล** ตอนเช้าติดตลาดกันตั้งแต่ตีสามเรื่อยไป ช่วงตีสามนั้นส่วนใหญ่เป็นพ่อค้าแม่ค้ามาซื้อของในราคาส่งเพื่อไปขายอีกทอดหนึ่ง ของขายมีประเภทผักมากที่สุด ชาวบ้านจะนำผักพื้นบ้านแปลก ๆ มาขายมากมาย รวมทั้งปลาแม่น้ำหลายชนิด แต่ละอย่างล้วนราคาถูกมาก จากนั้นพอสาย ๆ ของที่ขายก็จะหลากหลายมากขึ้น เช่น ผลไม้ ขนม อาหารสำเร็จรูป ดอกไม้

ตอนกลางคืน ในตัวเมืองไม่ได้เงียบเหงาเสียทีเดียว ตาม**ย่านที่เป็นร้านขายข้าวต้ม**และ**ตลาดโต้รุ่ง**ก็ยังดูมีชีวิตชีวาไปจนถึงประมาณตีสองตีสาม โรงภาพยนตร์มีอยู่ ๑ แห่ง ชื่อเทพนคร อยู่บนถนนบำรุงเมือง ข้างโรงแรมนครพนม ไม่มีศูนย์การค้านอกจากซูเปอร์มาร์เก็ตประมาณ ๖ แห่ง และเซเว่น อีเลฟเว่น อีก ๒ แห่ง ส่วนสถานบันเทิงอื่น ๆ จะอยู่ในโรงแรมเป็นส่วนใหญ่



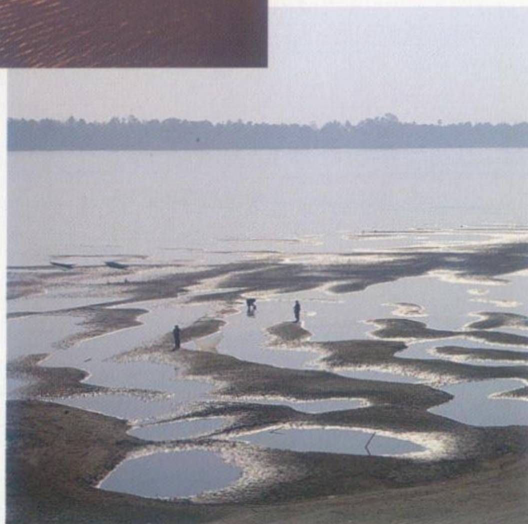
พืชผลที่ปลูกในจังหวัดนครพนมที่เด่น ๆ คือ ยาสูบ ซึ่งมักจะปลูกเป็นบริเวณกว้างริมฝั่งน้ำโขงในยามหน้าแล้ง ยางพารา ข้าวหอมมะลิ ลิ้นจี่ผลใหญ่หวานหอมที่บ้านนาโดน สับปะรดขึ้นชื่อว่าหวานและอร่อยที่อำเภอท่าอุเทน นอกจากนี้อีกไม่นานนครพนมจะมีไร่ดอกทานตะวันที่อำเภอนาแก รวมทั้งส้มรสชาติดีพันธุ์ผสมระหว่างไทยกับแคลิฟอร์เนีย ซึ่งกำลังจะให้ผลผลิตออกสู่ตลาดในเร็ววันนี้

ท่องธรรมชาติ

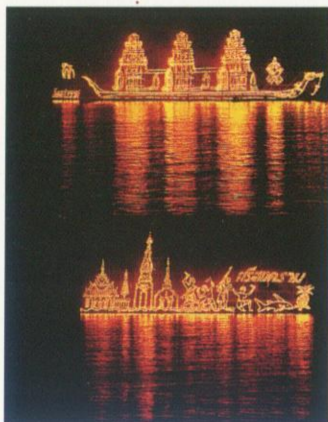


อุทยานแห่งชาติภูลังกา จากตัวจังหวัดใช้ทางหลวงหมายเลข ๒๑๒ (นครพนม-อำเภอบ้านแพง) ระยะทาง ๙๒ กิโลเมตร ที่ทำการอุทยานฯ จะอยู่ห่างจากอำเภอบ้านแพงไปทางทิศตะวันตก ๖ กิโลเมตร ทางลาดยางตลอด ภูลังกาเป็นต้นกำเนิดน้ำตกและลำธารใหญ่น้อยหลายสาย น้ำตกในเขตอุทยานฯ มีน้ำตกตาดขาม เป็นน้ำตกขนาดเล็ก เกิดจากลำธารไหลมาบรรจบกันเป็นลำห้วยขาม แล้วตกลงมาเป็นชั้น ๔ ชั้น สภาพโดยรอบร่มรื่น เหมาะสำหรับการพักผ่อน นอกจากนี้ยังมีน้ำตกตาดโพธิ์ อยู่ห่างจากน้ำตกตาดขาม ๕ กิโลเมตร ไปตามถนนลูกรัง สองข้างทางร่มรื่นเหมาะแก่การเดินชมธรรมชาติ ในฤดูฝนจะมองเห็นตัวน้ำตกได้จากถนนที่เลียบแม่น้ำโขง

ดานสาวคอย อยู่ห่างจากอำเภอนาแก ๖ กิโลเมตร ทางลูกรัง รถยนต์ขึ้นถึงได้ คำว่าดานในภาคอีสานหมายถึงลานนั่นเอง ลักษณะเป็นลานหินเรียบ มีต้นไม้ขึ้นประปราย จากบนนั้นมองลงมาเห็นยอดพระธาตุพนม อ่างเก็บน้ำห้วยโทห้วยผักดอก และอำเภอนาแก ในสมัยก่อนหนุ่มสาวชาวบ้านเวลาไปหาของป่าจะนัดหมายมาคอยกันที่ลานหินนี้เป็นประจำ โดยฝ่ายสาวจะมาเป็นผู้คอย จึงได้ชื่อว่าดานสาวคอย



เทศกาล งานประเพณี



ประเพณีไหลเรือไฟ จัดขึ้นช่วงเทศกาลออกพรรษา ในวันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๑๑ และวันแรม ๑ ค่ำ เดือน ๑๑ ของทุกปี (ประมาณเดือนตุลาคม-พฤศจิกายน ของทุกปี) งานจะจัดบริเวณหน้าศาลากลางจังหวัดและริมแม่น้ำโขงในเขตเทศบาลเมือง การไหลเรือไฟเป็นการบูชาพระพุทธเจ้าในวันที่เสด็จมาจากเทวโลก หลังจากที่พระองค์ได้เสด็จขึ้นไปจำพรรษาที่ดาวดึงษ์เพื่อแสดงพระธรรมเทศนาโปรดพระมารดา ประเพณีนี้เกี่ยวข้องกับน้ำและไฟเป็นสำคัญ ไฟจะช่วยเผาผลาญความชั่วร้ายและขจัดปัดเป่าความทุกข์ยากให้หมดไป ส่วนน้ำจะนำความอุดมสมบูรณ์และความร่มเย็นเป็นสุขมาให้ เรือไฟจะเน้นรูปแบบตามโครงร่างดั้งเดิม โดยใช้โครงไม้ไผ่ หรือโครงเหล็ก และดวงไฟตะเกียงน้ำมัน ตกแต่งกันอย่างสุดความสามารถ



งานนมัสการพระธาตุพนม กำหนดจัดขึ้นในวันขึ้น ๑๐ ค่ำ ถึงวันแรม ๑ ค่ำ เดือน ๓ ของทุกปี ถือเป็นงานประเพณียิ่งใหญ่และสำคัญยิ่งของชาวนครพนม ชาวลาว และชาวจังหวัดใกล้เคียง

งานแข่งเรือ จัดขึ้นระหว่างงานบุญออกพรรษา มีความมุ่งหมายให้ชาวบ้านได้สนุกสนานร่วมกัน และเป็นการเชื่อมความสัมพันธ์ระหว่างชาวไทยกับชาวลาว โดยจะแข่งกันที่เขื่อนหน้าเมืองนครพนม ระยะทาง ๓ กิโลเมตร ในร่องน้ำที่ไหลเชี่ยว ผู้ชนะถือว่าเก่งที่สุดในแถบลุ่มน้ำโขงเลยทีเดียว

ประเพณีแสกเต้นสาก เป็นประเพณีของไทยแสกที่อาศัยอยู่ในหมู่บ้านอาจสามารถ เป็นการเต้นบวงสรวงเจ้าที่ เต้นกันเป็นประจำทุกปีในเดือน ๓ ขึ้น ๒ ค่ำ การเต้นแสกนอกเทศกาลนั้นจะต้องทำพิธีขอขมาก่อน โดยใช้หัวหมู เหล้า และเงิน ๒๐ บาท ทำพิธีที่ศาลเจ้าประจำหมู่บ้าน ด้วยการเสี่ยงทายไม้สี ถ้าไม้สีเดียวกันแสดงว่าเจ้าไม่อนุญาต การเต้นแสกจะเริ่มด้วยการใช้ไม้ยาวทาสีแดงสลับขาว เรียกว่าสาก นำด้วยเสียงกลองจังหวัดเร็ว ผู้เต้นจะซอยเท้าถี่ ๆ ลงไปตามจังหวะการกระทบไม้ คล้ายกับการเต้นลาวกระทบไม้ แต่เร็วกว่ามาก

ประเพณีโส้ทั่งบั้ง เป็นประเพณีของไทยโส้ที่อาศัยอยู่ในอำเภอท่าอุเทน นาแก และศรีสงคราม โส้ทั่งบั้งเป็นการรำของทั้งชายและหญิงในงานศพเพื่อส่งวิญญาณผู้ตายให้ไปสุขสบายในชาติหน้า

การฟ้อนผู้ไทย เป็นการแสดงออกให้เห็นถึงความสามัคคีในหมู่คณะเดียวกัน โดยจะฟ้อนในงานเทศกาลเดือน ๕ และเดือน ๖ สมัยก่อนจะฟ้อนกันตามความถนัดและความสามารถแต่ละบุคคล ไม่ได้เน้นความเป็นระเบียบหรือความพร้อมเพรียงกัน แต่เน้นลีลาท่าฟ้อนรำของชายหญิงคู่กัน ยึดการรำแบบดั้งเดิมเป็นหลัก นับเป็นศิลปะที่สวยงามหาชมได้ยากในปัจจุบัน นอกจากนี้ชาวผู้ไทยยังมีการต้อนรับด้วยการบายศรีสู่ขวัญ การเลี้ยงอาหารแบบพาแลง การชวนดูดอุ สำหรับฟ้อนผู้ไทยและการเลี้ยงอาหารแบบพาแลงนี้ สามารถติดต่อชมได้ที่บ้านผู้ไทย อำเภอเรณูนคร โทรศัพท์ (๐๔๒) ๕๗-๙๑๗๔





ของอร่อยนครพนม

ในตอนเช้า บนถนนธำรงค์ประสิทธิ์ช่วงที่ทะลุออกถนนเฟื่องนคร มีร้านกาแฟเก่าแก่กว่า ๔๑ ปี ชื่อ**ร้านวันมิงกาแฟ** ขายกาแฟ พร้อมกับปาท่องโก๋ ขนมปัง ซาละเปา และขนมปังแบบเวียดนาม ส่วนร้านที่มักจะเนืองแน่นไปด้วยนักท่องเที่ยวและเป็นที่รู้จักกันคือ**ร้านพรเทพ** ถนนศรีเทพ นอกจากกาแฟแล้ว ยังมีไข่กระทะ โจ๊ก และขนมปังแบบเวียดนาม ซึ่งเป็นขนมปังสอดไส้กุนเชียง หรือหมูยอ

ก๋วยเตี๋ยวเป็นอาหารที่หากินได้ง่าย ทั้งก๋วยเตี๋ยวเนื้อและก๋วยเตี๋ยวหมู โดยเฉพาะก๋วยเตี๋ยวเนื้อนั้นมีอยู่หลายร้าน บนถนนเฟื่องนคร ไม่ไกลกับร้านวันมิงกาแฟมีอยู่ ๑ ร้าน เป็นห้องแถวไม่มีชื่อ ร้านนี้คนแน่นทุกวัน การกินก๋วยเตี๋ยวจะกินแกล้มกับผักสดพวกใบโหระพา ถั่วงอก หรือใบชะพลู นอกจากนี้ยังมีกะปิและซ้อสพริกวางไว้เป็นเครื่องปรุงพิเศษอีกด้วย อาหารที่หากินได้ไม่ง่ายนักอย่างหนึ่งคือข้าวต้มเส้นหรือข้าวเปียก ลักษณะเหมือนข้าวต้มเครื่อง แต่ไม่ใช้ข้าว จะใช้เส้นที่เรียกเส้นก๋วยจั๊บ (ไม่ใช่ก๋วยจั๊บแบบทั่วไป) เป็นเส้นแป้งยาว ๆ นุ่มเหนียว ร้านที่คนนครพนมบอกว่าอร่อยอยู่บนถนนบำรุงเมือง ใกล้สี่แยกเอสโซ่ บริเวณ บขส. เก่า ป้ายหน้าร้านเขียนว่า**ข้าวต้มเส้น (ข้าวเปียก)** **ไก่/ปลาช่อน** ขายตั้งแต่ ๑๑.๐๐-๒๐.๓๐ นาฬิกา

อาหารพื้นเมืองในตอนกลางวัน หากต้องการกินแบบง่าย ๆ ลองแวะ**ร้านสวัสดิการกลุ่มแม่บ้านตำรวจ** ข้างกองร้อย ตชด. ๒๓๖ ขายดีมากจนต้องมาตั้งแต่ก่อนเที่ยง อาหารขึ้นชื่อคือลาบเป็ด เป็ดต้มมะนาวดอง และเป็ดทาดี ส่วนร้านขายข้าวเหนียว ส้มตำ ปลาเผา มีอยู่ทั่วไป ที่อร่อยเช่น**ร้านหวา** บนถนนสุนทรวิจิตร ใกล้วัดนักบุญอันนา หนองแสง ขายตั้งแต่ ๑๐.๐๐-๑๘.๐๐ นาฬิกา ส่วนการนั่งกิน**อาหารพื้นเมืองในเพิงริมแม่น้ำโขง**ตรงทางไปโรงแรมแม่น้ำโขงแกรนด์วิวก็ได้บรรยากาศไปอีกแบบ

ส่วนอาหารเวียดนามนั้นหาได้ไม่ยาก ทั้งนี้เพราะมีคนเชื้อสายเวียดนามอาศัยอยู่ในเมืองด้วย ร้านที่นับว่าอร่อยอยู่บนถนนธำรงประสิทธิ์ เป็นร้านเก่าแก่ และ**ร้านสวีทโฮม**ตรงแยกชาลีกุล ถนนบำรุงเมือง นอกจากนี้ในตอนเย็นตั้งแต่ ๑๗.๐๐-๒๑.๐๐ นาฬิกา ที่**ร้านโจ๊ก ๐๑** บริเวณสี่แยกรุ่งเจ้าพระยา สามีภรรยาชาวเวียดนามจะขายแบ๋นก๋วน (คล้ายข้าวเกรียบปากหม้อ) จ๋า (หมูยอแผ่นทอด) และยอ (หมูยอห่อใบตอง) ราคาถูกและมักจะมีลูกค้านั่งกินกันเต็ม

ตอนเย็นเป็นเวลาที่คึกคักสำหรับร้านอาหาร โดยเฉพาะอย่างยิ่งบนถนนสุนทรวิจิตรนั้นทำเลดีเพราะอยู่ริมแม่น้ำโขง ส่วนใหญ่ขายอาหารประเภทปลา เช่นที่**ร้านนิวสวนใหม่** ใกล้หอนาฬิกา อาหารเด่นคือปลาบึกผัดเผ็ด ปลาคังลวก ทอดมันปลากราย และปลาโจกนึ่งบ๊วย เปิดตั้งแต่ ๑๐.๐๐-๒๒.๐๐ นาฬิกา นอกจากนี้บนถนนสายนี้ก็ยังมี**ร้านริมน้ำ ร้านบ้านป้อม ร้านระเบียงชมโขง** ซึ่งร้านหลังนี้นับเป็นร้านรับแขกของคนนครพนม

ร้านอาหารอร่อยอื่น ๆ ที่น่าสนใจ เช่น **ร้านน็อต** ถนนอภิบาลบัญชา **ร้านพลอย-พีท** ถนนธำรงประสิทธิ์ **ร้านเมา** ซึ่งเป็นร้านสไตล์คันทรี **ร้านสวนรุ่งเรือง** ถนนชยางกูร **ส้มตำคุณแต๋ว** ถนนสมุทรบรรหาร **ร้านนวลอนงค์** ถนนเลี่ยงเมือง และร้านสุกี้ร้านเดียวในนครพนมชื่อ**คันทรีโฮม** บนถนนบำรุงเมือง **ร้านศรีนวล** ข้างวัดโพธิ์ศรี **ร้านแจ่วฮ้อนสมุนไพร** อยู่ในซอยเจิดจ้า ตรงข้ามอนุบาลนครพนม

อาหารที่ทำจากปลาที่ขึ้นชื่ออีก ๒ แห่ง อยู่บริเวณปากน้ำไชยบุรี ตำบลไชยบุรี ชื่อ**ร้านปากน้ำ** ร้านนี้มองเห็นแม่น้ำสองสี คือ แม่น้ำโขงกับแม่น้ำสงครามมาบรรจบกัน อีกร้านหนึ่งอยู่ที่บ้านพนอมทุ่ง อำเภอท่าอุเทน ชื่อ**ร้านถมยาสองฝั่งโขง** อาหารอร่อยและเห็นวิวแม่น้ำโขง

ย่านที่คึกคักในตอนกลางคืนของนครพนมจะอยู่บริเวณที่ขายอาหาร **ตลาดโต้รุ่ง**อยู่บริเวณสี่แยกสว่าง ถนนเฟื่องนคร มีการปิดถนนให้เดินโดยเฉพาะ **ย่านอาหารตามสั่ง** อยู่บริเวณสี่แยกตติยา มีร้านอยู่ติด ๆ กัน ขายอาหารจานเดียว สำหรับข้าวต้มรอบดึกก็มีให้เลือกหลายร้านที่สี่แยกรุ่งเจ้าพระยา ร้านเก่าแก่และบอกต่อ ๆ กันมาว่าอร่อยชื่อ**ร้านรุ่งเจ้าพระยา**

อิ่มหนำกับมื้อค่ำแล้วอาจแวะที่**ร้านแอมเฮือง**ที่ถนนศรีเทพ เยื้องธนาคารกรุงไทย ที่นี่ขายขนมหวานประเภทน้ำแข็งไส ที่อร่อยคือเต้าส่วนใส่ปาท่องโก๋และบัวลอย หรือถ้าสนใจขนมไทย ๆ แวะไปที่**ร้านเล็กขนมไทย** ถนนเฟื่องนคร ใกล้หอนาฬิกาได้

ร้านค้าของที่ระลึก



ร้านขายของที่ระลึกของนครพนมแบ่งเป็นประเภทร้านขายผ้าพื้นเมืองและเครื่องเงิน และประเภทร้านขายของกิน เช่น หมูยอและกุนเชียง

ร้านขายผ้าพื้นเมืองและเครื่องเงิน

ร้านเจริญศรี ถนนสุนทรวิจิตร ใกล้ร้านนิวสวนใหม่ (ขายเครื่องเงินอย่างเดียว)
ร้านเจริญศรีไหมไทย ถนนศรีเทพ
ร้านลูกเกต ถนนสุนทรวิจิตร
ร้านพีระ ถนนสุนทรวิจิตร ตรงข้ามท่าด่าน
ร้านอัญชลี ถนนสุนทรวิจิตร
ร้านสรัญญาเครื่องเงิน ถนนศรีเทพ หลังร้านอัญชลี (ขายเครื่องเงินอย่างเดียว)
ร้านอมาดา ถนนศรีเทพ

นอกจากนี้ที่ตลาดอินโดจีนบนถนนสุนทรวิจิตร ซึ่งอยู่ตรงข้ามกับด่านตรวจคนเข้าเมือง ก็มีของจิปาถะขายมากมาย แต่ส่วนใหญ่เป็นของใช้ เปิดตั้งแต่ ๐๙.๐๐-๑๘.๐๐ นาฬิกา นอกจากตัวตลาดก็ยังมีร้านค้าเรียงรายไปจนถึงหน้าวัดโอกาสศรีบัวบานเลยทีเดียว

บริเวณหน้าพระธาตุเรณู อำเภอเรณูนคร มีร้านขายสินค้าที่ระลึก จำพวกผ้าฝ้ายและผ้าไหม

ร้านขายของกิน

ร้านขายของกินในนครพนมส่วนใหญ่จะมีสินค้า เช่น หมูยอ หมูหยอง กุนเชียง และของกินท้องถิ่นของจังหวัดคือกล้วยน้ำว้าสุกทอด หาซื้อได้ที่ร้านดังต่อไปนี้

ร้านทันสมัยหมูยอ ถนนบำรุงเมือง
ร้านพัชนีนครพนม ถนนธำรงค์ประสิทธิ์ เยื้อง รสพ.
ร้านหมูยอเลิศรส ถนนธำรงค์ประสิทธิ์
ร้านเหรียญทองหมูยอ ถนนศรีเทพ
ร้านธงชัยหมูยอ ถนนบำรุงเมือง
ร้านนิภาหมูยอ ถนนธำรงค์ประสิทธิ์ ตรงข้ามวันมิงกาแฟ
ร้านศรีโคตรบูร ถนนศรีเทพ ใกล้โรงแรมแกรนด์



ร้านทวีทรัพย์ ถนนสุนทรวิจิตร ขายของกิน เช่น ผลไม้แช่อิ่มและขนมคล้ายที่หาดใหญ่



และหากมีโอกาสได้ไปอำเภอธาตุพนม ก่อนถึงวัดพระธาตุพนมวรมหาวิหารเล็กน้อยทางด้านขวามือ ตรงข้ามปั๊ม ปตท. มีร้านพรประเสริฐ ขายของฝากจากอำเภอธาตุพนม เช่น เค็มบักนัด (สับปะรดหมักกับปลาสวาย ใช้ทำหลนแทนเต้าเจี้ยว หรือนึ่งกับไข่) เส้นก๋วยจั๊บสำหรับทำข้าวต้มเส้น มะม่วงแผ่น น้ำผึ้งจากลาว กล้วยตาก และที่มีชื่อเสียงที่สุด ขายดีที่สุด เห็นจะเป็นกาละแมที่เนื้อนุ่มหวานมัน

ที่พักบนเส้นทาง

(รหัสทางไกล ๐๔๒)

อำเภอเมืองฯ

นครพนมริเวอร์วิว ถนนนครพนม-ธาตุพนม เป็นโรงแรมดีระดับห้าดาวของนครพนม อยู่ริมแม่น้ำ มี ๑๒๒ ห้อง ราคาตั้งแต่ ๘๐๐-๔,๕๐๐ บาท โทรศัพท์ ๕๒-๒๓๓๓-๔๐

แม่น้ำโขงแกรนด์วิว ถนนสุนทรวิจิตร อยู่ริมแม่น้ำเช่นกัน มี ๑๑๖ ห้อง ราคาตั้งแต่ ๔๕๐-๒,๘๐๐ บาท โทรศัพท์ ๕๑-๓๕๖๔-๗๐

นครพนม ถนนอภิบาลบัญชา มี ๗๔ ห้อง ราคาตั้งแต่ ๓๕๐-๗๐๐ บาท โทรศัพท์ ๕๑-๑๔๕๕

ศรีเทพ ถนนศรีเทพ โทรศัพท์ ๕๑-๑๔๓๙, ๕๑-๒๓๙๕

วินเซอร์ ถนนบำรุงเมือง มี ๕๐ ห้อง ราคาตั้งแต่ ๒๐๐-๓๕๐ บาท โทรศัพท์ ๕๑-๑๙๔๖

แกรนด์ ถนนศรีเทพ มี ๔๕ ห้อง ราคาตั้งแต่ ๑๗๐-๔๓๐ บาท โทรศัพท์ ๕๑-๑๕๒๖

เฟิสท์ ถนนศรีเทพ มี ๖๓ ห้อง ราคาตั้งแต่ ๑๘๐-๒๘๐ บาท โทรศัพท์ ๕๑-๑๒๕๓

ริเวอร์อิน ถนนอภิบาลบัญชา มี ๑๖ ห้อง ราคาตั้งแต่ ๒๐๐-๔๐๐ บาท โทรศัพท์ ๕๑-๑๓๐๕

ลักกี้ ถนนอภิบาลบัญชา มี ๑๔ ห้อง ราคาตั้งแต่ ๑๙๐-๓๐๐ บาท โทรศัพท์ ๕๑-๑๒๗๔

เวียงอินน์ ถนนอภิบาลบัญชา มี ๒๘ ห้อง ราคาตั้งแต่ ๖๐-๓๐๐ บาท โทรศัพท์ ๕๑-๑๒๙๘

เจริญแสงการ์เด้น มี ๓๐ ห้อง ราคาตั้งแต่ ๓๕๐-๔๐๐ บาท

ริเวอร์บีช รีสอร์ท ถนนนครพนม-ท่าอุเทน เป็นรีสอร์ตริมแม่น้ำโขง มีบ้านพัก ๒ หลัง ๓ ห้อง ราคาประมาณ ๒๕๐ บาท โทรศัพท์ ๕๑-๒๕๕๑

อำเภอธาตุพนม

ธาตุพนม รีสอร์ท มี ๖ ห้อง ราคาตั้งแต่ ๒๕๐-๕๐๐ บาท โทรศัพท์ ๕๔-๑๐๔๗

แก่งโพธิ์ รีสอร์ท มี ๑๙ ห้อง ราคาตั้งแต่ ๒๕๐-๒,๕๐๐ บาท โทรศัพท์ ๕๔-๑๔๑๒-๓

แสงทอง มี ๑๕ ห้อง ราคาตั้งแต่ ๑๐๐-๑๕๐ บาท โทรศัพท์ ๕๔-๑๓๙๗

แสงทองริมโขง รีสอร์ท มี ๙ ห้อง ราคาประมาณ ๑๕๐ บาท โทรศัพท์ ๕๒-๕๖๑๔

ชัยวัลย์ มี ๒๐ ห้อง โทรศัพท์ ๕๔-๑๓๙๑

ริมโขงบังกะโล มี ๑๐ ห้อง ราคาตั้งแต่ ๒๐๐-๔๐๐ บาท โทรศัพท์ ๕๔-๑๖๓๔

อำเภอบ้านแพง

โรงแรมบ้านแพงพัฒนา ถนนราษฎร์บำรุง มี ๑๙ ห้อง ราคาตั้งแต่ ๗๐-๑๕๐ บาท โทรศัพท์ ๕๙-๑๐๒๖

แผนที่จังหวัดนครพนม

สาธารณรัฐประชาธิปไตย
ประชาชนลาว

หนองคาย

อ.บ้านแพง

น้ำตกตาดโพธิ์

วนอุทยานน้ำตกตาดขาม

อ.นาทม

๒๑๒

แม่น้ำโขง

๒๑๗๗

อ.ศรีสงคราม

๒๐๓๒

พระธาตุท่าอุเทน

อ.ท่าอุเทน

อ.นาหว้า

วัดพระธาตุประสิทธิ์

๒๐๒๘

๒๔๓๖

อ.โพนสวรรค์

นครพนม

ท่าแขก

๒๒

๒๐๓๓

พระธาตุมหาชัย

๒๒๗๖

สกลนคร

๒๑๒

อ.ปลาปาก

พระธาตุเรณูนคร

อ.เรณูนคร

พระธาตุพนม

พระธาตุศรีคูณ

๒๒๓

อ.นาแก

ด่านสาวคอย

อ.ธาตุพนม

มุกดาหาร



เหนือ

การเดินทาง



กรุงเทพฯ-นครพนม

รถยนต์ จากกรุงเทพฯ ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑ ถนนพหลโยธิน ถึงจังหวัดสระบุรีบริเวณกิโลเมตรที่ ๑๐๗ แยกขวาเข้าทางหลวงหมายเลข ๒ (ถนนมิตรภาพ) ผ่านจังหวัดนครราชสีมา ถึงอำเภอบ้านไผ่ จังหวัดขอนแก่น แล้วแยกขวาเข้าทางหลวงหมายเลข ๒๓ ผ่านเข้าสู่จังหวัดมหาสารคาม จากนั้นใช้ทางหลวงหมายเลข ๒๑๓ ไปจังหวัดกาฬสินธุ์ ถึงสกลนครใช้ทางหลวงหมายเลข ๒๒ ตรงเข้าจังหวัดนครพนม รวมระยะทางประมาณ ๗๔๐ กิโลเมตร

รถทัวร์ บริษัทขนส่ง จำกัด โทรศัพท์ (๐๒) ๙๓๖-๒๘๔๑-๘ วีไอพี ๒๔ ที่นั่ง เวลา ๑๙.๐๐, ๒๐.๐๐ นาฬิกา ราคา ๕๘๕ บาท ปรับอากาศ ๑ เวลา ๐๘.๓๐, ๑๙.๓๐, ๒๐.๐๐, ๒๐.๑๕ นาฬิกา ราคา ๓๗๖ บาท ปรับอากาศ ๒ เวลา ๐๖.๐๐, ๐๘.๐๐, ๑๖.๓๐, ๑๗.๓๐, ๑๘.๐๐, ๑๘.๓๐, ๑๙.๔๕, ๒๐.๓๐ นาฬิกา ราคา ๒๙๓ บาท บริษัทแสงประทีปฯ จำกัด โทรศัพท์ (๐๒) ๙๓๖-๐๓๒๑, ๙๓๖-๐๓๗๑ วีไอพี เวลา ๑๙.๓๐ นาฬิกา ราคา ๔๓๙ บาท ปรับอากาศ ๑ เวลา ๐๘.๓๐, ๑๙.๑๕, ๒๐.๒๐ นาฬิกา ราคา ๓๗๔ บาท บริษัทชัยสิทธิ์ จำกัด โทรศัพท์ (๐๒) ๙๓๖-๓๕๕๓ ปรับอากาศ ๑ เวลา ๑๙.๐๐ นาฬิกา ราคา ๔๒๑ บาท

เครื่องบิน บริษัทการบินไทย จำกัด (มหาชน) โทรศัพท์ (๐๒) ๒๘๐-๐๐๗๐-๙๐ (ราคาค่าโดยสาร ๑,๖๐๕ บาท บวกภาษีสนามบิน ๓๐ บาท) วันจันทร์-เสาร์ เวลา ๐๖.๐๐ นาฬิกา วันศุกร์ มี ๒ ไฟลต์ เวลา ๐๖.๐๐ นาฬิกา และเวลา ๑๔.๔๕ นาฬิกา วันอาทิตย์ เวลา ๑๓.๒๕ นาฬิกา (ตารางบินนี้ใช้ถึงวันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๔๒)

นครพนม-กรุงเทพฯ

รถทัวร์ บริษัทขนส่ง จำกัด โทรศัพท์ (๐๔๒) ๕๑-๑๔๐๓ วีไอพี ๒๔ ที่นั่ง เวลา ๑๘.๐๐ นาฬิกา ราคา ๕๘๕ บาท ปรับอากาศ ๒ เวลา ๐๘.๓๐, ๑๖.๓๐, ๑๗.๐๐, ๑๗.๓๐, ๑๘.๐๐ นาฬิกา ราคา ๒๙๓ บาท บริษัทแสงประทีปฯ จำกัด โทรศัพท์ (๐๔๒) ๕๒-๐๔๑๑ ปรับอากาศ ๑ เวลา ๐๘.๐๐, ๑๘.๓๐ นาฬิกา ราคา ๓๗๖ บาท ปรับอากาศ ๒ เวลา ๐๖.๔๕ นาฬิกา ราคา ๒๙๓ บาท รถพัดลม เวลา ๐๗.๑๕ นาฬิกา ราคา ๒๐๙ บาท วีไอพี เวลา ๑๘.๑๕ นาฬิกา ราคา ๔๓๙ บาท บริษัทชัยสิทธิ์ จำกัด โทรศัพท์ (๐๔๒) ๕๒-๐๕๖๑ ปรับอากาศ ๑ เวลา ๑๗.๐๐ นาฬิกา ราคา ๔๒๑ บาท

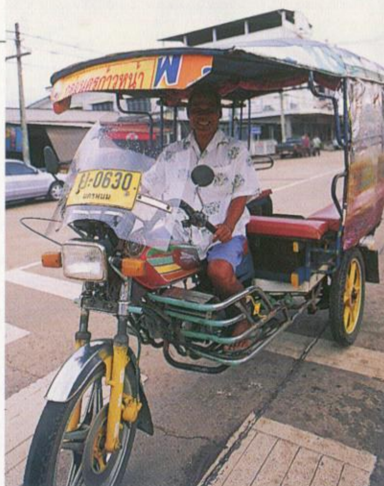
เครื่องบิน บริษัทการบินไทย จำกัด (มหาชน) โทรศัพท์ (๐๔๒) ๕๑-๒๙๔๐, ๕๑-๒๙๙๔ วันจันทร์-เสาร์ เวลา ๐๘.๔๐ นาฬิกา วันศุกร์ มี ๒ ไฟลต์ เวลา ๐๘.๔๐ นาฬิกา และเวลา ๑๗.๒๕ นาฬิกา วันอาทิตย์ เวลา ๑๕.๒๐ นาฬิกา (ตารางบินนี้ใช้ถึงวันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๔๒)

การเดินทางไปวัดพระธาตุพนมวรมหาวิหาร

จากสถานีขนส่งในอำเภอเมืองฯ มีรถปรับอากาศ เช้า ๒ เที่ยว บ่าย ๒ เที่ยว ราคาประมาณ ๓๕ บาท รถพัดลมออกทุก ๑ ชั่วโมง ราคาประมาณ ๑๘ บาท รถสองแถว คิวอยู่ข้างธนาคารทหารไทย ออกทุก ๑๐ นาที ราคาประมาณ ๒๐ บาท

การเดินทางไปวัดพระธาตุเรณู

จากสถานีขนส่ง ยังไม่มีรถจากอำเภอเมืองฯ ไปอำเภอเรณูนครโดยตรง ต้องขึ้นรถสายที่ไปวัดพระธาตุพนมฯ แล้วลงตรงแยกบ้านหลักศิลา จากนั้นเหมาสกายแล็ปเข้าไปที่วัด ระยะทาง ๗ กิโลเมตร ราคาประมาณ ๗๐ บาท



การเดินทางในอำเภอเมืองฯ

ในตัวเมืองยังไม่มีรถโดยสาร หรือรถสองแถวประจำทาง มีเพียงรถสกายแล็ปเท่านั้น ราคาแล้วแต่จะตกลงกัน ส่วนใหญ่จะเริ่มตั้งแต่ ๕ บาท ไปจนถึง ๒๐ บาท

การเดินทางข้ามไปเมืองท่าแขก แขวงคำม่วน ประเทศสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว

สำหรับประเทศไทยซึ่งมีชายแดนติดต่อกับประเทศลาว คนไทยสามารถยื่นคำขอทำบัตรอนุญาตผ่านแดน (Border Pass) ได้ที่ด่านตรวจคนเข้าเมือง (อยู่ตรงข้ามตลาดอินโดจีน ถนนสุนทรวิจิตร) และสำนักงานจังหวัด พร้อมเอกสารสำเนาบัตรประจำตัวประชาชน ๑ แผ่น รูปถ่าย ๑ นิ้ว ๒ รูป ค่าธรรมเนียมฉบับละ ๕๐ บาท ค่าเรือข้ามฟากเที่ยวละประมาณ ๔๐ บาท (ภายในเวลา ๐๘.๐๐-๑๖.๐๐ นาฬิกา) เมื่อข้ามไปถึงฝั่งลาวต้องเสียค่าธรรมเนียมอีกประมาณ ๗๕-๘๐ บาท อยู่ได้ไม่เกิน ๒ คืน มีโรงแรมราคาคืนละ ๓๐๐-๘๐๐ บาท แหล่งท่องเที่ยวในเมืองท่าแขกมีกำแพงหินยักษ์ ตลาดสุขสมบูรณ์ พระธาตุศรีโคตรบอง ถ้ำนางแอ่นและถ้ำเซียงเลียบ จากเมืองท่าแขกสามารถเดินทางตามทางหลวงหมายเลข ๘ ไปยังเมืองฮาตินห์ ประเทศเวียดนามได้

และเนื่องจากปี ๒๕๔๒ นี้เป็นปีท่องเที่ยวของลาว ทางลาวอนุญาตให้ผู้ที่มี Border Pass เดินทางท่องเที่ยวได้ทั่วประเทศ โดยเสียค่าธรรมเนียมประมาณ ๒๐ ดอลล่าร์สหรัฐฯ ซึ่งจะอยู่ได้ ๑๕ วัน และสามารถต่อได้ ๒ ครั้ง ครั้งละ ๑๕ วัน

ระยะทางจากอำเภอเมืองฯ ไปยังอำเภอต่าง ๆ (ขึ้นที่สถานีขนส่ง โดยรถจะแบ่งเป็นสายเหนือ สายใต้ และสายตะวันตก)

อำเภอท่าอุเทน ๒๖ กิโลเมตร อำเภอปลาปาก ๔๔ กิโลเมตร อำเภอโพนสวรรค์ ๔๕ กิโลเมตร ทางหลวงหมายเลข ๒๑๒, ๒๐๒๘ อำเภอเรณูนคร ๕๑ กิโลเมตร อำเภอธาตุพนม ๕๒ กิโลเมตร อำเภอศรีสงคราม ๖๗ กิโลเมตร อำเภอนาแก ๗๘ กิโลเมตร อำเภอบ้านแพง ๙๓ กิโลเมตร อำเภอนาหว้า ๙๓ กิโลเมตร อำเภอนาทม ๑๓๐ กิโลเมตร กิ่งอำเภอวังยาง ๘๐ กิโลเมตร



บริษัททัวร์ในนครพนม

(รหัสทางไกล ๐๔๒)

บริษัทแม่โขงเวิลด์ฮอลิเดย์ จำกัด ถนนชยางกูร เลยโรงแรมแม่น้ำโขงแกรนด์วิวไปเล็กน้อย เป็นตึกแถวอยู่ทางขวามือ โทรศัพท์ ๕๑-๕๗๗๕ **หจก.นอร์ท บาย นอร์ท อีส ทัวร์** ถนนสุนทรวิจิตร โทรศัพท์ ๕๑-๓๕๗๒ **หจก.มีสุข ทัวร์** ถนนสุนทรวิจิตร โทรศัพท์ ๕๑-๒๓๘๔ **หจก.เอส พี ดี ทัวร์** ถนนอภิบาลบัญชา โทรศัพท์ ๕๒-๑๑๐๘

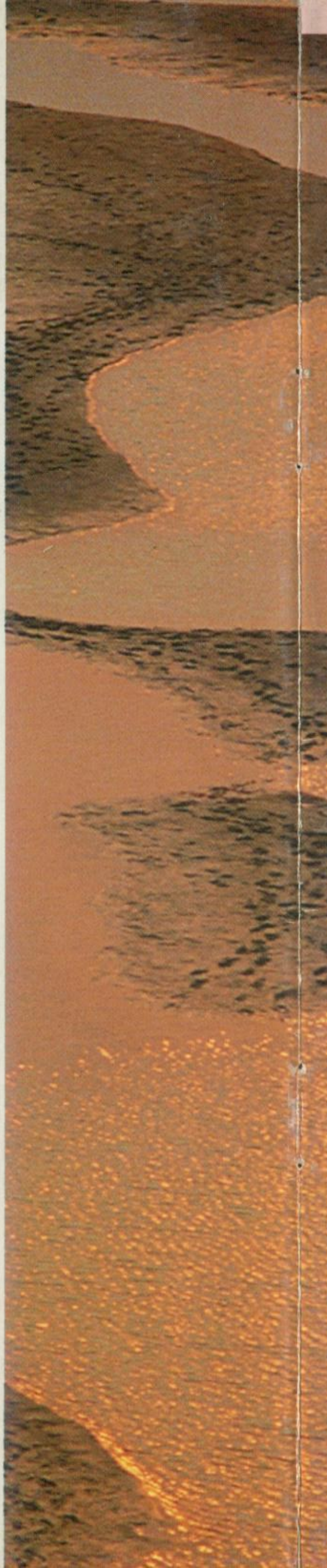
สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยวในจังหวัดนครพนมได้ที่
การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) สำนักงานภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เขต ๔
ซึ่งรับผิดชอบพื้นที่จังหวัดมุกดาหารและสกลนครด้วย
ตั้งอยู่บนหัวมุมถนนศาลากลางและถนนสุนทรวิจิตร โทรศัพท์ (๐๔๒) ๕๑-๓๔๙๐, ๕๑-๓๔๙๑

แผนที่อำเภอเมืองนครพนม









จัดทำโดย



อนุสาร อ.ส.ท.
การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

๔ ถนนราชดำเนินนอก แขวงวัดโสมนัส
เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย กรุงเทพฯ ๑๐๑๐๐
โทรศัพท์ (๐๒) ๒๘๒-๑๒๗๓
โทรสาร (๐๒) ๒๘๒-๒๑๒๙

ข้อมูลโดย...กุลธิดา สืบหล้า
ภาพโดย...เกรียงไกร เรือนแก้ว